ПРИКАЗ

О зачислении

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | На основании результатов вступительных испытаний и решения Приемной | | | | | | | | |
| комиссии | | | | | | | | | |

по направлению подготовки **52.03.06 Драматургия** для обучения по программе подготовки бакалавров на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |
| --- | --- |
|  | на места с оплатой стоимости обучения: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  |  | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Шамраева Софья Андреевна | 416 (Четыреста шестнадцать) |
| 2. | Катичев Вячеслав Борисович | 400 (Четыреста) |

по заочной форме обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Абдуллина Диана Рашидовна | 416 (Четыреста девятнадцать) |
| 2. | Дмитриева Александра Святославовна | 312 (Триста двенадцать) |
| 3. | Онискович Алексей Валерьевич | 338 (Триста тридцать восемь) |
| 4. | Пирогова Карина Евгеньевна | 298 (Двести девяносто восемь) |
| 5. | Томарева Мария Николаевна | 405 (Четыреста пять) |
| 6. | Федоровская Александра Дмитриевна | 419 (Четыреста девятнадцать) |

**По направлению подготовки 52.04.02 Драматургия для обучения по программе подготовки магистров**

по очной форме обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Касаткин Даниил Владимирович | 150 (Сто пятьдесят) |
| 2. | Мурзабекова Айгелия Алмазовна | 185 (Сто восемьдесят пять) |
| 3. | Поломошнова Валентина Сергеевна | 230 (Двести тридцать) |
| 4. | Семыкина Марина Александровна | 190 (Сто девяносто) |

по заочной форме обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Анцупова Екатерина Федоровна | 190 (Сто девяносто) |
| 2. | Бондаренко Станислав Викторович | 210 (Двести десять) |
| 3. | Грацинский Кирилл Витальевич | 190 (Сто девяносто) |
| 4. | Матвеева Анастасия Сергеевна | 180 (Сто восемьдесят) |
| 5. | Смагулова Гульшат Абдраимовна | 180 (Сто восемьдесят) |
| 6. | Старцева Наталья Васильевна | 190 (Сто девяносто) |
| 7. | Суровцев Андрей Александрович | 190 (Сто девяносто) |
| 8. | Хазеева Гульнара Тимербаевна | 190 (Сто девяносто) |
| 9. | Хромовских Лидия Александровна | 190 (Сто девяносто) |
| 10. | Ягодкина Полина Владимировна | 190 (Сто девяносто) |
| 11. | Ядров Денис Владимирович | 190 (Сто девяносто) |

по специальности **52.05.01 Актерское искусство** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  | - на места с оплатой стоимости обучения: | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании | |
| 1. | Клюев Антон Романович | 314 (Триста четырнадцать) | |
| 2. | Кравцов Евгений Владимирович | 315 (Триста пятнадцать) | |
| 3. | Вермишян Левон Ваганович | 322 (Триста двадцать два) | |
| 4. | Батура Ольга Викторовна | 329 (Триста двадцать девять) | |
| 5. | Скирда Георгий Александрович | 347 (Триста сорок семь) | |
| 6. | Адаменко Вадим Андреевич | 348 (Триста сорок восемь) | |
| 7. | Зельская Анастасия Станиславовна | 378 (Триста семьдесят восемь) | |
| 8. | Ющук Анастасия Сергеевна | 334 (Триста тридцать четыре) | |
| 9. | Макаров Денис Александрович | 344 (Триста сорок четыре) | |
| 10. | Шабалина Александра Артуровна | 225 (Двести двадцать пять) | |

по специальности **54.05.02 Живопись.Художник кино и телевидения** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  | - на места с оплатой стоимости обучения: | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Васильева Василиса Сергеевна | 397 (Триста девяносто семь) |
| 2. | Ушакова Дарья Дмитриевна | 394 (Триста девяносто четыре) |

по специальности **54.05.02 Живопись.Художник кино и телевидения по костюму** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  | - на места с оплатой стоимости обучения: | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Ватолина Мария Анатольевна | 377 (Триста семьдесят семь) |

по специальности **54.05.03 Графика.Художник анимации и мультимедиа** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  | - на места с оплатой стоимости обучения: | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Бекаури Илья Александрович | 338 (Триста тридцать восемь) |
| 2. | Семехина Мария Дмитриевна | 346 (Триста сорок шесть) |
| 3. | Соколова Дарья Алексеевна | 329 (Триста двадцать девять) |

по специальности **54.05.03 Графика.Художник мультипликационного фильма** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по очной форме обучения: | | |
|  | - на места с оплатой стоимости обучения: | |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Сопромадзе Дарья Григорьевна | 378 (Триста семьдесят восемь) |

|  |  |
| --- | --- |
| по специальности **55.05.01 Режиссура кино и телевидения** для обучения по программе специалитета  по очной форме обучения: | |
| - на места с оплатой стоимости обучения: |

**Специальность: режиссер игрового кино и телефильма**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Абашева Ксения Андреевна | 275 (Двести семьдесят пять) |
| 2. | Акентьев Евгений Дмитриевич | 297 (Двести девяносто семь) |
| 3. | Гладкова Полина Игоревна | 313 (Триста тринадцать) |
| 4. | Горяинов Илья Олегович | 290 (Двести девяносто) |
| 5. | Карцева Маргарита Петровна | 317 (Триста семнадцать) |
| 6. | Кокорин Алексей Александрович | 348 (Триста сорок восемь) |
| 7. | Поляков Илья Станиславович | 317 (Триста семнадцать) |
| 8. | Руцкая Мария Дмитриевна | 255 (Двести пятьдесят пять) |
| 9. | Самофалова Елена Вячеславовна | 278 (Двести семьдесят восемь) |
| 10. | Степанов Артем Андреевич | 333 (Триста тридцать три) |
| 11. | Таболин Михаил Петрович | 307 (Триста семь) |
| 12. | Умряева Анжела Иртугановна | 320 (Триста двадцать) |

**Специальность: режиссер неигрового кино и телефильма**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Кудрявцева Кристина Сергеевна | 315 (Триста пятнадцать) |
| 2. | Молчанов Степан Алексеевич | 316 (Триста шестнадцать) |
| 3. | Павловская Александра Леонидовна | 319 (Триста девятнадцать) |
| 4. | Подымахина Анастасия Сергеевна | 314 (Триста четырнадцать) |
| 5. | Ушкова Мария Юрьевна | 300 (Триста) |
| 6. | Чачхалия Маргарита Кобаевна | 298 (Двести девяносто восемь) |

**Специальность: режиссер телевизионных программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Андронов Михаил Михайлович | 386 (Триста восемьдесят шесть) |
| 2. | Бурдун Илья Олегович | 324 (Триста двадцать четыре) |
| 3. | Гончаров Егор Романович | 384 (Триста восемьдесят четыре) |
| 4. | Налесный Андроник Артёмович | 366 (Триста шестьдесят шесть) |
| 5. | Оберфельд София-Ализа Миленовна | 384 (Триста восемьдесят четыре) |
| 6. | Осипова Анна Андреевна | 365 (Триста шестьдесят пять) |
| 7. | Попова Александра Павловна | 353 (Триста пятьдесят три) |
| 8. | Торосян Норайр Наириевич | 386 (Триста восемьдесят шесть) |
| 9. | Филатова София Евгеньевна | 363 (Триста шестьдесят три) |

**Специальность: режиссер мультимедиа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Борисюк Андрей Петрович | 384 (Триста восемьдесят четыре) |
| 2. | Иноземцева Анна Алексеевна | 334 (Триста тридцать четыре) |
| 3. | Целищева Анна Ивановна | 362 (Триста шестьдесят два) |
| 4. | Яковлева Валерия Евгеньевна | 362 (Триста шестьдесят два) |

**Специальность: режиссер анимации и компьютерной графики**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Челадзе Мария Ираклиевна | 377 (Триста семьдесят семь) |

по специальности **55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |
| --- | --- |
| по очной форме обучения: | |
| - на места с оплатой стоимости обучения: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Авдалян Вазир Алиевич | 301 (Триста один) |
| 2. | Калиновский Арсений Сергеевич | 347 (Триста сорок семь) |
| 3. | Миронов Всеволод Демьянович | 326 (Триста двадцать шесть) |
| 4. | Мичкин Максим Игоревич | 334 (Триста тридцать четыре) |
| 5. | Острякова Полина Алексеевна | 303 (Триста три) |
| 6. | Сетх Ариана Сумитовна | 321 (Триста двадцать один) |
| 7. | Слуцкий Александр Сергеевич | 317 (Триста семнадцать) |

по специальности **55.05.03 Кинооператорство** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |
| --- | --- |
| по очной форме обучения: | |
| - на места с оплатой стоимости обучения: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Зубков Мирон Алексеевич | 299 (Двести девяносто девять) |
| 2. | Качанов Егор Евгеньевич | 270 (Двести семьдесят) |
| 3. | Нейфельд Алексей Дмитриевич | 293 (Двести девяносто три) |
| 4. | Партунен Павел Леонидович | 289 (Двести восемьдесят девять) |

по специальности **55.05.04 Продюсерство** для обучения по программе специалитета

|  |  |
| --- | --- |
| по очной форме обучения: | |
| - на места с оплатой стоимости обучения: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Латыпов Кирилл Андреевич | 231 (Двести тридцать один) |
| 2. | Логинова Дарья Константиновна | 261 (Двести шестьдесят один) |

по заочной форме обучения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Цветкова Кристина Александровна | 253 (Двести пятьдесят три) |
| 2. | Беляев Михаил Сергеевич | 252 (Двести пятьдесят два) |
| 3. | Григорьева Софья Александровна | 262 (Двести шестьдесят два) |
| 4. | Загородникова Зоя Антоновна | 248 (Двести сорок восемь) |
| 5. | Ким Эрик | 249 (Двести сорок девять) |
| 6. | Клинг Яна Романовна | 259 (Двести пятьдесят девять) |
| 7. | Конева Ксения Александровна | 233 (Двести тридцать три) |
| 8. | Красько Александра Владимировна | 299 (Двести девяносто девять) |
| 9. | Лазарев Денис Сергеевич | 262 (Двести шестьдесят два) |
| 10. | Лельчицкая Лиля Руслановна | 261 (Двести шестьдесят один) |
| 11. | Макарова Мария Никитовна | 224 (Двести двадцать четыре) |
| 12. | Миллер Анастасия Владимировна | 242 (Двести сорок два) |
| 13. | Соловьёва Виктория Алексеевна | 232 (Двести тридцать два) |
| 14. | Трифонов Андрей Александрович | 218 (Двести восемнадцать) |
| 15. | Хзанян Алик Артакович | 239 (Двести тридцать девять) |
| 16. | Курбатова Полина Андреевна | 248 (Двести сорок восемь) |
| 17. | Чирьев Петр Данилович | 235 (Двести тридцать пять) |
| 18. | Шевердина Алина Николаевна | 239 (Двести тридцать девять) |
| 19. | Паришкура Марк Максимович | 243 (Двести сорок три) |
| **Иностранные абитуриенты** | | |
| 20. | Устименко Кирилл | 90 (Девяносто) |
| 21. | Беденко Владимир Владимирович | 91 (Девяносто один) |

по специальности **55.05.05 Киноведение** для обучения по программе специалитета на базе среднего (полного) общего образования образования

|  |  |
| --- | --- |
| по очной форме обучения: | |
| - на места с оплатой стоимости обучения: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. студента | Баллы, полученные на вступительном испытании |
| 1. | Гуляева Екатерина Николаевна | 303 (Триста три) |
| 2. | Кравченко Роман | 318 (Триста восемнадцать) |
| 3. | Оганесян Ананиа Самвелович | 268 (Двести шестьдесят восемь) |
| 4. | Папин Фёдор Александрович | 311 (Триста одиннадцать) |
| 5. | Рябова Юлия Антоновна | 292 (Двести девяносто два) |
| 6. | Хома Никита Сергеевич | 307 (Триста семь) |
| 7. | Шимохин Богдан Сергеевич | 313 (Триста тринадцать) |